

TEATRO L'annuncio del sindaco Luigi de Magistris: «Avrà sede al "San Ferdinando" e sarà diretta da Luca De Filippo»

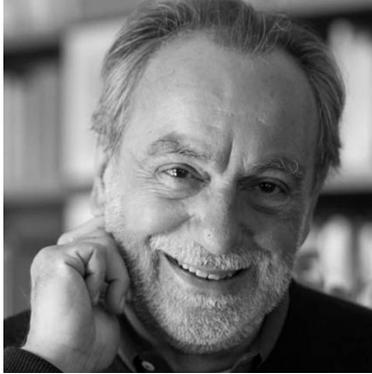
Nasce la Scuola d'arte drammatica dello Stabile

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. «Con poche risorse economiche, ma con grande collaborazione tra istituzioni, dando valenza al capitale umano, che è molto più importante di quello economico, e forse la principale rivoluzione deve partire da qua, dal mettere il verbo essere davanti al verbo avere, che noi oggi annunciamo alla città di Napoli, ma oserei dire al mondo, perché per noi Napoli è capitale del teatro, che finalmente nasce a Napoli la Scuola d'arte drammatica del Teatro Stabile di Napoli, che avrà sede nel teatro San Ferdinando e che sarà diretta, come io spero, ma sarà lui a dirlo, dal maestro Luca De Filippo».

Lo ha annunciato tra gli applauditi dei presenti il sindaco Luigi de Magistris nella conferenza stampa "Eduardo De Filippo-Bilancio del 30ennale e nuovi progetti" che si è tenuta nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo. Sono intervenuti l'assessore alla Cultura del Comune di Napoli, Nino Daniele e il presidente Fondazione Eduardo De Filippo, Luca De Filippo (nella foto). Era presente il direttore della Fondazione Francesco Somma.

«Desidero ringraziarvi - ha affermato Luca De Filippo - per avermi chiesto di dirigere la scuola e lo faccio con grande gioia e amore perché io non sono Eduardo, non voglio esserlo, lui è un'altra cosa, ma posso essere il portabandiera di Eduardo nel senso che il suo no-



me è un nome estremamente importante e io con il suo nome posso ottenere determinate cose. Ho deciso di accettare perché, siccome comincio ad avere un'età, la problematica del futuro dei ragazzi mi interessa molto. Trovarmi, in senso egoistico, vicino ai ragazzi oggi mi dà la possibilità di uno scambio molto importante: io dò la mia esperienza, loro mi danno il proprio entusiasmo che io comincio a non avere più per tante cose che avvengono nel nostro mondo. Ed è lo stesso motivo per cui Eduardo si è occupato in qualche modo dei ragazzi, con tornandosi negli ultimi anni del suo lavoro di una compagnia di giovani. Non avviene molto spesso nel modo dello spettacolo perché il più delle volte ci si adagia e ci si circonda di persone che han-

no già esperienza. Eduardo non lo ha fatto perché sentiva il bisogno di confrontarsi e ricevere quell'entusiasmo di cui parlavo prima. Tengo a dire una piccola cosa - ha precisato - questo incarico io l'ho accettato, ripeto, con gioia, non riceverò alcun compenso e non sarà rinovabile. Mi dedicherò cinque anni alla scuola e poi mi tolgo di mezzo. Sono onorato di darle il primo input dopo di che ci saranno altre persone che lo faranno per me».

Luca De Filippo ha, quindi, informato che come Fondazione rincercherà Eduardo anche se un po' in ritardo, ma oggettivi impedimenti non gli hanno consentiti di farlo prima. «Voglio organizzare un convegno sui ragazzi a rischio - ha dichiarato - con tutte le forze della città perché ritengo che sia giusto che si uniscano tutti per affrontare queste particolari problematiche. Il convegno avrà portata internazionale - ha concluso - perché ormai i ragazzi a rischio che vivono a Napoli vengono da tante nazioni che si affacciano sul Mediterraneo e quindi c'è biso-

gno di un confronto con quei paesi per comprenderli meglio e per decodificare i codici comportamentali dei giovani che pur vivendo in questa città sono comunque stranieri». Luca De Fusco ha informato che la Scuola d'arte drammatica nasce per rispondere all'esigenza di un percorso formativo capace di avviare con autorevole specificità alla professione dell'attore e che la sede sarà prevalentemente, ma non esclusivamente il San Ferdinando in quanto al teatro saranno affiancati degli spazi aggiuntivi.

«Le linee essenziali del progetto didattico e il percorso formativo - ha aggiunto - sono già praticamente ultimati. È molto importante sottolineare che l'allievo non solo imparerà a recitare in lingua italiana, ma anche in lingua napoletana. Questo perché dobbiamo fare conoscere a tutti quanti la vastissima tradizione napoletana, tenendola sempre ben presente e impegnandoci a conservarla e a custodirla nel mondo e per il mondo». Daniele ha illustrato il bilancio delle attività svolte annunciando che sono in cantiere nuovi progetti. Nel corso dell'incontro sono intervenuti, ricordando alcune specifiche manifestazioni svolte, tra gli altri, l'assessore regionale alla Cultura Caterina Miraglia, Brunello Leone con le sue marionette, il commissario del Forum delle Culture Daniele Pitteri, l'ex direttore della Biblioteca Nazionale Mauro Giancasprio.

DOMANI AL "RIDOTTO"

Le celebrazioni per Patroni Griffi

NAPOLI. Racconto dell'esordio letterario di Giuseppe Patroni Griffi apparso per la prima volta sulla rivista "Nuovi Argomenti" e pubblicato nel 1955 dall'editore Vallecchi insieme a "Ragazzo di Trastevere" e "Un ospite di passaggio", "D'estate con la barca" è lo spettacolo di apertura della rassegna "Storie naturali e strafrottoni: dalle opere di Giuseppe Patroni Griffi", che lo Stabile di Napoli dedica allo scrittore napoletano scomparso a Roma nel 2005 a 84 anni.

Con la regia di Luca De Fusco e protagonista l'attrice Gaia Aprea, lo spettacolo debutta in prima nazionale domani alle ore 21 al Ridotto del Mercadante, dove resterà in scena fino a giovedì 13. Le scene sono di Luigi Ferrigno, i costumi di Zaira de Vincentiis, il disegno luci di Gigi Saccomandi, la realizzazione video scenografia di Alessandro Papa.

"D'estate con la barca" è il racconto della gita in barca lungo la costa di Posillipo a Napoli di due coppie di ragazzi; una gita per fare l'amore, lontano dal mondo, i suoi divieti, le sue ipocrisie.

DANIELE DI GENNARO

UNA SERATA-EVENTO DEDICATA ALLE SCENE E ALLE IMMAGINI DEL FILM "ULTIMO TANGO A PARIGI"

"Jazz&Movie", domani cala il sipario al teatro Diana

NAPOLI. La 4ª edizione della rassegna "Jazz&Movie" (a cura di Cesare Settimo) si chiuderà domani al teatro Diana con una serata-evento dedicata alle scene e alle immagini del film di Bernardo Bertolucci "Ultimo tango a Parigi" con il commento musicale di Javier Girotto (nella foto,

sax) e Francesco Nastro (piano) che suoneranno brani tratti dal cd "Passione" oltre ad alcuni inediti di Astor Piazzolla che aveva già scritto delle musiche per il film prima che venisse affidata la colonna sonora a Gato Barbieri, seguendo il "fil rouge" delle emozioni irrazionali che nel 2013 na-

scie l'idea di Cesare Settimo, direttore artistico della storica rassegna napoletana "Jazz&Movie", di creare uno sfondo di immagini evocative con cui si possa identificare al meglio l'incessante flusso sentimentale dell'album "Passione", facendo inevitabilmente riferimento al film "Ulti-

mo tango a Parigi" di Bertolucci, montato e lavorato per l'occasione in maniera inedita dalle sapienti mani di Lucio Cremonese, sensibile fotografo e regista che ha studiato un collage di immagini modulate sui brani eseguiti per renderle parte integrante di una vera e propria opera tout



court che interagisce con la musica fino ad integrare i propri fotogrammi nelle tessiture degli spartiti musicali.

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI
AMBASCIATORI
Via Crispi, 33
0817613128 - Napoli
Confusi e felici
ore 17.00/19.15/21.30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 -
0815788982 - Napoli
Il giovane favoloso
ore 16.00 - 18.30 - 21.10
Soap Opera
ore 16.30 18.10 20.00
DELLE PALME
MULTISALA
Via Vetriera, 12 -
081418134 - Napoli
Scrivimi Ancora
Orari: 17.00/19.00/21.00
Il sale della terra
Orari: 19.00/21.00
Buoni a nulla
Orari: 17.00/19.00/21.00
FILANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Filangieri, 43,
0812512408 - Napoli
Ritorno a L'Avana
Orari: 16.40 - 18.30 - 20.30
Il giovane favoloso

Orari: 19.00 - 20.40 - 22.30
LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnosa, 35
5701712-2301079
Guardiani della Galassia
Ore 18.15 - 20.30 - 22.40
Buoni a nulla
Ore 16.50/22.50
Il giovane favoloso
Orari: 20.00/22.30
MED MAXICINEMA THE
SPECE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
...E fuori nevic!
Orari: 16.10/18.25/20.40/23.00
Boyhood
ORARI:15.30-18.50 - 22.11
I guardiani della galassia
Orari: 17.40/20.20/23.00
Soap Opera
Orari: 16:15 18:30
Tutto può cambiare
Orari: 20.35-23.00
The Judge
Orari: 16.15 / 19.20/22.25
Maze Runner - Il labirinto

Orari: 15.45
The Equalizer - Il Vendicatore
Orari: 17.35
Annabelle
Orari: 18.20/20.40/23.00
METROPOLITAN
Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820
Il giovane favoloso
Orari: 16.30/19.30/22.15
Un fantasma per amico
ORARI: 15.30
La Spia - A Most Wanted Man
Orari: 17.20/19.40/22.10
...E fuori nevic!
Orari: 16.00/18.00/20.00/22.00
Guardiani della Galassia
15.40/18.00/20.20/22.40
MODERNISSIMO.IT
Via Cisterna dell'Olio, 59 -
0815800254 - Napoli
Confusi e felici
16.30 - 18.30 - 20.30-22.30
Il giovane favoloso
Orari: 16.15 / 19.00/21.45

...E fuori nevic!
Orari: 16.30-19.00-20.45-22.30
Guardiani della Galassia
Orari:16.30/18.15/20.30
I due volti di gennaio
18.30/22.40
PLAZA MULTISALA
Via Kerkbaker, 85 -
0815563555 - Napoli
...E fuori nevic!
Orari:16.30/18.30/20.30
Dracula Untold
Orari: 16.30/18.30/20.30/22.30
The Judge
Orari: 16.30/19.15/22.00
VITTORIA
Via M. Piscicelli, 8/12 -
0815795796 - Napoli
Confusi e felici
Orari:16.30/18.30/20.30/22.30
CINEMA IN PROVINCIA
THE SPECE CINEMA
NOLA VULCANOBUONO
Guardiani della Galassia
Orari: 17.00/19.40/22.20
...E fuori nevic!

17.50/20.10/22.30
Tutto molto bello
Orari: 17.15
Boyhood
Orari: 18.40/21.30
Maze Runner - Il labirinto
Orari: 14.55/17.20/20.00/22.40
Guardiani della Galassia
Orari: 18.40/21.20
The Judge
Orari: 18.30/21.45
UCI CINEMAS - CASORIA
Guardiani della Galassia
Orari: 17.20/20.00/22.40
...E fuori nevic!
Orari: 17.20/19.50/22.10
Annabelle
Orari: 18.00/20.20/22.40
Tutto molto bello
Orari: 11.35/15.30/18.00/20.30/22.45
The Judge
17.00/20.00/23.00
Soap Opera
Orari: 17.40/20.00/22.30

Annabelle
18.00/20.20/22.40
TEATRI
TEATRO AUGUSTEO
Stasera ore 21
"Sistina Story"
TEATRO BELLINI
Da stasera ore 21
"Notturno di donna con ospiti"
"PICCOLO BELLINI"
Riposo
TEATRO BOLIVAR
Domani e domenica
"Assunta Spina"
TEATRO CILEA
Stasera e domani ore 21
"24 maggio 1900"
Dal 6 novembre ore 21
"Ditegli sempre di sì"
TEATRO DIANA
Fino a domenica
"Sogno di una notte..."
TEATRO DELLE PALME
Riposo
GALLERIA TOLEDO
Fino a domenica
"L'Internazionale"
TEATRO IL PRIMO

Fino a domenica ore 21
"Il ladro"
TEATRO MERCADANTE
Riposo
RIDOTTO
Riposo
NUOVO TEATRO NUOVO
Riposo
TEATRO SAN CARLO
Riposo
TEATRO SANCARLUCCIO
Sabato ore 21
"Chiedetelo a Pappagone"
SAN FERDINANDO
Stasera ore 21
"Le voci di dentro"
TEATRO SANNAZARO
Fino al 9 novembre, ore 21
"Anella di Portacappiana"
TEATRO TOTÒ
Fino a domenica ore 21
"Ti ho sposato per ignoranza"
TEATRO TROISI
Riposo