



L'INTERVISTA L'artista domani sarà protagonista nel corso della tradizionale asta di beneficenza all'Auditorium della Rai

Maria Nazionale canta per il Cardinale

DI MIMMO SICA

NAPOLI. Maria Nazionale (nella foto) è una cantante e attrice conosciuta a livello internazionale. Sta per vivere un'esperienza molto particolare perché è stata chiamata dal Cardinale Crescenzo Sepe a dare il suo contributo artistico nel corso della tradizionale asta di beneficenza che si terrà nell'Auditorium della Rai, in viale Marconi, domani sera.

Come sta vivendo questa vigilia?

«Con forte emozione, gioia e riconoscenza. Per la verità durante il mio percorso artistico ho già partecipato ad eventi in favore di persone ammalate, addirittura a livello terminale. Ma ora è diverso perché la finalità dell'asta organizzata da Sua Eminenza riguarda i bambini. Ho un figlio di quattro anni e mi immedesimo in tutte quelle madri che, meno fortunate di me, hanno un loro piccolo colpito da un male serio oppure non hanno i soldi per comprare le medicine per curarlo. Sappiamo tutti che il ricavato dell'asta è destinato alla realizzazione della Banca del farmaco, che sarà allestita in alcuni locali dell'ospedale Annunziata di Napoli e che consentirà di distribuire gratuitamente farmaci alle famiglie indigenti, e all'acquisto di una innovativa strumentazione medica che consente il trattamento delle sindromi spastiche come le paralisi cerebrali infantili, i politraumi, le neuropatie, che sarà donata all'azienda ospedaliera Santobono-Pausilipon».

Perché è riconoscente per questo invito?

«Sono stata sempre convinta che gli artisti, in modo particolare, hanno il dovere di dare sempre la loro disponibilità quando si tratta di perseguire un fine benefico. Con il lavoro che facciamo, infatti, entriamo in contatto con tantissima gente, dentro e fuori i teatri e le piazze dove ci esibiamo. Per molti diventiamo addirittura degli idoli. Questo significa che



un nostro messaggio sicuramente è più incisivo e può entrare più facilmente nel cuore di chi ci segue. Sono, quindi, riconoscente al cardinale Sepe perché partecipare a questo evento mi dà la possibilità di dare il mio contributo nel modo migliore possibile».

Che persona è il Cardinale?

«Al di fuori di eventi ufficiali, l'ho conosciuto personalmente a casa sua quando ci siamo visti per parlare del mio mini concerto. È una persona straordinaria e sono rimasta colpita perché ha molto carisma. Affascina per la forte spiritualità che emana e contemporaneamente per la determinazione che traspare dal suo sguardo».

È sua la frase "Il male non può vincere sempre, può vincere una battaglia, ma la guerra finale il male non l'ha mai vinta". Il riferimento è a un mon-

do che lei, come attrice, ha visto nel film "Gomorra" di Garrone. È d'accordo?

«Assolutamente sì e Sua Eminenza si espone in prima persona per dimostrare quanto crede in queste sue parole. Lo dice la storia del suo apostolato quotidiano. È sicuramente un uomo di trincea, un combattente molto coraggioso consapevole dei rischi che corre perché da fastidio in certi ambienti e a quelli in modo particolare».

Ritorniamo a domani sera: cosa farà ascoltare?

«Terrò un piccolo concerto di 30 minuti dove canterò classici napoletani degli anni '50 come "Tore-ro", "Tu si 'na cosa grande", "Resta cu mme", le due di Sanremo, "E colpa mia" e "Quando non parlo", poi farò un medley. Sarà una grande festa e sarò in compagnia di grandi compagni di viaggio quali Veronica Mazza, Gino Rivieccio e Il Giardino dei Semplici».

Chiusa questa meravigliosa esperienza, quali sono i suoi progetti?

«A Napoli al momento non ho impegni anche perché di manifestazioni se ne fanno pochissime. Si è però aperto un varco molto interessante all'estero. Sono stata in tournée in Romania e in Canada. Ho in programma Dubai, Polonia, Cracovia e altre località molto importanti. A partire dal prossimo ottobre sarà impegnata a teatro con il mio spettacolo "Liberata" per la regia di Bruno Colletta».

Può anticiparci qualcosa?

«È uno spettacolo di canzoni e prosa. Sul palco con me ci sarà in quartetto composto da chitarra, violoncello, basso e percussioni. Avrà un'anima etnica con cover di Battiato, Dalla, Fossati. Abbiamo cercato con questo spettacolo di affacciarsi ad un mondo auturale. Il debutto sarà a Napoli».

FINO A STASERA AL "BELLINI" LO SPETTACOLO DELL'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO

"Il flauto magico", favola senza tempo

NAPOLI. Una fiaba scritta sul pentagramma quella tracciata dall'Orchestra di Piazza Vittorio. Un affascinante ed emozionante racconto in musica, che partendo da quel mozartiano "Il flauto magico", proietta tra il pubblico, fra note e personaggi incantati, i tratti di una favola senza tempo.

E così, prendendo corpo in una dimensione multietnica ed in uno scenario, per dirla alla shakespeare, "fatto della stessa sostanza dei sogni", lo spettacolo della mirabolante formazione musicale di Mario Tronco (nella foto), incanta ed ammalia viaggiando sulle orme di un Mozart più che mai vivo, libero e senza confini. Troppo facile sarebbe definire il lavoro, in scena al teatro Bellini, come un riadattamento, così come troppo facile sarebbe l'appellare il tutto come la semplice rivisitazione della cele-

bre opera del grande Wolfgang. Rendendo più che mai palpitanti i protagonisti della storia di Tamino e Papageno e confondendo le loro gesta con le esecuzioni di uno straordinario gruppo di musicisti, "Il Flauto Magico" dell'Orchestra di Piazza Vittorio, si tramuta in una passionale e fantastica ricerca di arditi linguaggi musicali felicemente in bilico tra sogno e realtà. Puntando su di una vera e propria miscela esplosiva contenente i più svariati elementi riguardanti la musica etnica e pop, reggae e jazz, la straordinaria orchestra diretta da Mario Tronco (lo stesso che la creò insieme con Agostino Ferrente e lo stesso che ha pure curato le elaborazioni con Leandro Piccioni) conduce tutti in una dimensione fatta di piacevoli ed umane sensazioni. Una dimensione dove tutto sembra culminare, tra magiche sortite

e travolgenti ritmi, con l'incontro con il trasgressivo Mozart. Lasciando che siano gli stessi orchestrali a calarsi di volta in volta, con il semplice ausilio di un costume, nei panni dei vari personaggi della celebre opera, tutto il lavoro, sullo sfondo degli acquarelli e delle animazioni di Lino Fiorito, dopo 150 repliche in Italia, anche nello storico spazio di via Conte di Ruvo, propone una fatata ed accattivante pozione fatta di teatro e concerto.

Come preso dall'evolversi di una vera e propria mutazione della mozartiana composizione, al pubblico, non resta altro che ammirare il moderno sfoggio di un'opera che resa finalmente libera dal suo atavico simbolismo massonico e svincolata dal peso della fiaba settecentesca, porta in platea quella stessa leggerezza che diventa sinoni-

mo di perfezione. Discostandosi dalla Pamina tratteggiata dallo stesso Mozart, lasciando che la stessa resti nella perenne indecisione tra le tentazioni di alto e basso ceto ed invocando solo a tratti le originarie note dell'autore, "Il flauto magico" dell'Orchestra di Piazza Vittorio sembra scandido dal movimento. O, meglio, una sorta di moto perpetuo di epoche, stili e luoghi, capace di trascinare in un mondo fatto unicamente di suoni. Ora maestose e imponenti, ora lievi e sinuose, alla fine, le note che calano sulle vicende dei personaggi della storia, trascinano tutti in un'estensione onirica dove pur allontanandosi spesso dall'originale è la musica a dettare le regole di uno spazio irreale dalle mille suggestioni.



GIUSEPPE GIORGIO

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI

AMBASCIATORI

Via Crispi, 33

0817613128 - Napoli

Scusate se esisto!

ore 19.15/21.30

AMERICA HALL

Via T. Angelini 21 - 0815788982

- Napoli

Storie pazzesche

16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30

Il giovane favoloso

ore 16.00

Viviane

Ora 18.30/20.35/22.40

DELLE PALME

MULTISALA Via Vetriera, 12 -

0814818134 - Napoli

Lunedì Martedì chiuso

Mommy

orari 17.30 - 19.00 - 21.00

Di che segno sei

orari 17.30 - 20.30

FILANGIERI MULTISALA

Via Gaetano Filangeri, 43,

0812512408 - Napoli

Magic in the Moonlight

Orari: 16.30/18.30/20.30

Storie pazzesche

Orari: 16.00, 18.10, 20.20, 22.15

Diplomacy

Ore 18.40/20.20/22.00

Viviane

ORARI: 16.10/18.20/20.30

LA PERLA MULTISALA

Via Nuova Agnano, 35

5701712-2301079

Il ricco, il povero e il maggior-

domo

Orari: 16.00

Il mio amico Nanuk

Orari: 16.00

Interstellar

Orari: 18.20/22.00

Magic in the Moonlight

Orari: 15.30/18.00/20.30/

23.00

METROPOLITAN

Via Chiaia, 149

081-415562 - 899030820

Ogni maledetto Natale

Ore 22.30

Scemo e più scemo 2

Ore 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.45

Il ricco, il povero e il maggior-

domo

Ore 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30

Magic in the Moonlight

Ore 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15

Scusate se esisto!

Ore 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40

Orari: 16.55/19.55/22.55

La scuola più bella del mondo

Orari: 15.30/18.00/20.30/

23.00

Scusate se esisto!

Orari: 15.30/18.00/20.30/

23.00

Il mio amico Nanuk

Orari: 16.00

Interstellar

Orari: 18.20/22.00

Magic in the Moonlight

Orari: 15.30/18.00/20.30/

23.00

METROPOLITAN

Via Chiaia, 149

081-415562 - 899030820

Ogni maledetto Natale

Ore 22.30

Scemo e più scemo 2

Ore 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.45

Il ricco, il povero e il maggior-

domo

Ore 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30

Magic in the Moonlight

Ore 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15

Scusate se esisto!

Ore 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40

I pinguini di Madagascar

Ore 16.00/17.50/19.50

Hunger Games:

Ore 21.40

MODERNISSIMO.IT

Via Cisterna dell'Olio, 59 -

0815800254 - Napoli

Il ricco, il povero e il maggior-

domo

Orari: 16.15/18.20/20.30/

22.40

Scusate se esisto

Orari: 18.20/18.30/20.30/

22.30

Scemo e più scemo 2

Orari: 16.15/18.20/20.30/

22.40

Ogni maledetto Natale

Orari: 16.30/18.30

Melbourne

Ore 20.30/22.30

Naruto - La via dei Ninja

Orari: 16.30/22.30

PLAZA MULTISALA

Via Kerkabar, 85 - 0815563555

- Napoli

Magic in the Moonlight

Ore 16.30/18.30/20.30/22.30

Hunger Games

Ore 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30

Ma tu di che segno 6?

Orari: 16.30/18.30/20.30

Scemo e più scemo 2

ORARI: 18.30/20.30/22.30

VITTORIA

Via M. Piscicelli, 8/12 -

0815795796 - Napoli

Scusate se esisto!

Ore 16.30/18.30/20.30/

22.30

CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA NOLA

VULCANOBUONO

Scemo & più scemo 2

Orari: 17.40 - 20.10 - 22.40

I pinguini di Madagascar

17,15

La Scuola Più Bella Del

Mondo 19,25 - 21,45

Interstellar 17,10/20,40

Scusate Se Esisto

Orari: 17.45/20.05/22.25

Hunger Games-il Canto Della

Rivolta

Orari: 16.50/19.35/22.00

Il ricco, il povero e il maggior-

domo

17.00/19.30/21.50

Un amico molto speciale

17.20/19.20/21.20

UCI CINEMAS -

CASORIA

I pinguini di Madagascar

18.10/20.30/22.45

CUB - Piccole prede

20.40/22.50

Trash 17.30/20.00/22.40

Le Notte dei Super Robot -

Parte 1

Orari: 18.00/21.00

I Vichinghi

Orari: 17.30/22.40

La scuola più bella del

mondo

Orari: 18.10/20.30/22.50

Il ricco, il povero e il maggior-

domo

orari: 18.30/21.30

Doraemon - Il film

Orari: 17.15

Scusate se esisto!

Orari: 20.10

Ogni maledetto Natale

orari: 17.40/20.30/22.45

Hunger Games: Il canto della

rivolta - Parte 1!

Orari: 17.30/20.10/22.50

TEATRI

TEATRO AUGUSTEO

Da stasera ore 21

"Stelle a metà"

TEATRO BELLINI

Stasera ore 21

"Il flauto magico"

"PICCOLO BELLINI"

Fino a domenica 28

"Some Girl(s)"

TEATRO BOLIVAR

Riposo

TEATRO CILEA

Riposo

TEATRO DIANA

Fino a domenica ore 21

"La scena"

TEATRO DELLE PALME

Stasera ore 21

"L'Eneide di Virgilio"

GALLERIA TOLEDO

Riposo

TEATRO IL PRIMO

Riposo

TEATRO MERCADANTE

Riposo

TEATRO SAN CARLO

Da stasera ore 20.30

"Il trovatore"

T. SAN CARLUCCIO

Riposo

SAN FERDINANDO

Riposo

TEATRO SANNAZARO