

L'EVENTO Presentata l'ottava edizione de "La crociera della musica napoletana" che si terrà ad ottobre su "Msc Musica"

Canzone partenopee sulle onde del mare

DI **MIMMO SICA**

«Non ho mai fatto una crociera in vita mia ed è una esperienza nuova. Farò un galà a bordo nel quale canterò Peppino di Capri classico, se no mi menano, e butterò dentro quattro cinque brani del mio ultimo album "L'acchiappasogni" che si prestano ad una crociera così suggestiva. Sarà una bella cosa e ci sarà un'atmosfera a me sconosciuta nel senso che non ho mai tenuto uno spettacolo in un teatro "galleggiante"». Così Peppino di Capri, ospite d'onore de "La crociera della musica napoletana", nell'intervista rilasciata. Il crooner napoletano, evergreen internazionale, purtroppo non ha potuto presenziare alla conferenza stampa di presentazione dell'evento perché alle 16 di ieri doveva essere in Rai a "La vita in diretta". L'incontro con i giornalisti per questa 8ª edizione del "giro intorno al Mediterraneo", si è svolto a bordo della "Msc Fantasia". Sono intervenuti l'assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli, Nino Daniele, la giornalista e scrittrice Giuliana Gargiulo,



● La presentazione dell'ottava edizione de "La crociera della musica napoletana" a bordo della Msc

l'area manager Sud Italia di "Msc Crociere" Francesco Manco, l'ideatore dell'iniziativa, Francesco Spinosa della "Scoop Travel", lo scultore Lello Esposito. Ha moderato la giornalista Rosaria Morra. Erano presenti la cantante Annalisa Martinisi e il maestro Aniello Misto, musicista autodidatta dalle sonorità etno-mediterranee, che si esibiranno nel corso della crociera, l'editore Pietro Graus e il cantautore Mimmo Di Francia. «Siamo contenti di ospitare per l'ottavo anno consecutivo "La crociera della musica napoletana" rendendo un piacevole omaggio a una città d'importanza fondamentale nei piani strategici del-

la compagnia - ha sottolineato Manco - è la prima volta, infatti, che a Napoli posizioniamo due ammiraglie per l'intera stagione estiva portando in città ogni settimana più di 9mila turisti». Spinosa ha ricordato tra l'altro che «la musica napoletana rappresenta un prodotto culturale immateriale che può consentire alla destinazione turistica Napoli di consolidare le sue risorse ambientali e culturali». Per Daniele «la "Crociera della musica napoletana" è un bell'esempio di valorizzazione della nostra cultura. La canzone napoletana - ha aggiunto - è il linguaggio universale che racconta la storia della musica che è stata scritta a Napoli».

Giuliana Gargiulo durante la crociera presenterà il suo ultimo libro "Colpi di scena" e terrà conversazioni con gli artisti e con i crocieristi affrontando tematiche sul teatro e sulla cultura in generale. «Sono nata a Sorrento e sono una donna di mare - ha affermato - ho viaggiato tanto intorno al mondo. Senza ombra di dubbio per me il viaggio sul mare è più di un viaggio: è una fuga, un'emozione. Questa crociera ha un valore aggiunto perché parla di musica». La crociera si terrà dal 19 al 26 ottobre 2015 a bordo di "Msc Musica" attraverso Bari, Katakolon, Santorini, Atene, Corfù, Kotor e Venezia. Official television "Napoli Live" (215 dgt).

AL "SANCARLUCCIO" Massimo Masiello e l'omaggio a Bindi

Il teatro Sancarluccio, da giovedì a domenica, presenta Massimo Masiello (nella foto) in "Gli amici se ne vanno - Le note ineguali di Umberto Bindi", di Gianmarco Cesario e Antonio Mucciola, con la regia di Massimo Masiello. Arrangiamenti musicale a cura di Letti Sfatti. Capostipite della canzone d'autore, appartenente alla cosiddetta "scuola genovese", Umberto Bindi all'alba dei "favolosi" anni '60 aveva già firmato numerosi successi ("Il nostro concerto", "Arrivederci"), ma, pur essendo solo all'inizio di una sfolgorante e promettente carriera, ecco che improvvisamente qualcosa si inceppa nei meccanismi dello star system nostrano; la televisione gli sbarrò le porte, la sua persona non è più gradita, colpevole la sua omosessualità mai rinnegata, la sua vita privata troppo fuori dagli schemi per un'Italia governata dalla chiesa, in cui il delitto d'onore era ancora quello che Geremi definì "Divorzio all'italiana". Purtroppo l'ostracismo durò fino alla sua morte, nei primi anni del XXI secolo, e la sua carriera non si riprese più. Attraverso le sue canzoni e la sua storia, vogliamo raccontare quest'episodio vergognoso di omofobia e razzismo, sperando che la vicenda umana ed artistica di Umberto resti solo un tragico esempio di un'Italia che non c'è più. «Quando Gianmarco Cesario ed Antonio Mucciola mi hanno sottoposto questo progetto - afferma Massimo Masiello - ho subito accettato con entusiasmo. La sensibilità di Umberto Bindi è, per alcuni versi, molto vicina alla mia. Ho voluto così, ricreare le atmosfere a me più vicine, quelle dei ricordi, quelle del bianco e nero, quelle della grande musica. Un omaggio ad Umberto Bindi».



NEI BRANI DEL CANTAUTORE PARTENOPEO SPAZIO A JAZZ, POP, BOSSA NOVA E TANTE ALTRE SONORITÀ "Giorni difficili", le atmosfere raffinate di Sciallo

Inizia prestissimo il nostro cantautore, senza diminutivi e nomi d'arte. È **Ciro Sciallo** (nella foto), semplicemente, come i suoi accordi e le sue contaminazioni. Un cantautore che riesce sempre a fare i sold-out nei suoi concerti, come quello di domenica scorsa dove, al teatro Troisi, si è prodotto in una delle sue memorabili performance, con le sue indimenticabili emozioni in musica, tra i suoi pezzi e quelli del repertorio classico napoletano. È una delle sue caratteristiche, quella di riadattare in chiave moderna, ma allo stesso tempo densa di sentimenti, la canzone partenopea, dandogli nuova linfa, e nuove sonorità, che vanno dalla bossa nova, al jazz e al pop d'autore. Insomma ce n'è per tutti i gusti, e le sue produzioni, insieme alla "Lucky Planets", trovano il culmine con il cd "Giorni difficili" che in tutti i concer-

ti, come quello di domenica scorsa, ottiene l'alto gradimento del pubblico presente in sala. Ma allo stesso tempo artisti suoi amici, come Peppe Lanzetta, lo recensiscono in modo euforico, come nel caso dell'attore napoletano che così scrisse in occasione dell'uscita di "Giorni difficili". Nel confuso panorama musicale italiano rispunta il nome di un raffinato ed elegante cantautore, antico e moderno allo stesso tempo. **Ciro Sciallo** che dopo l'album "Acqua 'e mare" ci regala un altro disco di straordinarie suggestioni "Giorni difficili." Ma non è il solo a magnificare la musica e gli arrangiamenti, oltre che i testi, delle opere di Sciallo. Altri suoi amici come il grande attore **Carlo Delle Piane**, ha voluto scrivere una sorta di prefazione per un suo disco. Difatti quando la "Lucky Planets" decise di ripubblicare "Acqua 'e mare" e "Tra i

vicoli dell'anima" una delle sue produzioni più accreditate, artisti come l'attore romano, vollero omaggiare Sciallo con dediche che avevano dell'entusiasmo per le emozioni create. "L'atmosfera si fa raffinata come il contrappunto del pianoforte - scrisse Delle Piane - che l'accompagnava sottolineandone tutte le sfumature possibili. Ha una voce che non disturba, che non si produce in estenuanti acuti in cerca dell'applauso facile, ma che accarezza e, a volte lasciarsi accarezzare da una voce è godimento puro". Insomma, chi produce delle belle emozioni come **Ciro Sciallo**, ottiene questi consensi, come quelli che hanno tributato a lui, nel concerto del teatro Troisi. È lui stesso che moti-



va la personale passione per la nostra musica. «Sono rimasto affascinato dalla canzone napoletana fin dall'infanzia - precisa il cantautore - perché in casa mia e quella dei miei nonni si ascoltavano prevalentemente canzoni classiche napoletane. Tuttavia, sin da adolescente mi sono avvicinato ad altri generi musicali, ascoltavo musica d'oltre oceano, spaziando dai grandi talenti statunitensi a quelli sudamericani, senza tralasciare gli altrettanto talentuosi artisti inglesi. Ho cominciato un po' di anni fa, facendo un'accurata ricerca storica musicale nell'universo della canzone napoletana, trovando in essa un'espressione di storia e costume del nostro paese».

GIANNI MATTIOLI

Stasera in tv													
Rai 1 20:30 "Affari tuoi" 21:15 "Una grande famiglia" 23:20 "Porta a porta" 00:55 "Tg1-Notte" 01:30 "Sottovoce"	Rai 2 20:30 "Tg2" 21:00 "Loi" 21:10 "Made in Sud-Il meglio" 23:45 "2Next" 00:45 "Tg2"	Rai 3 20:35 "Un posto al sole" 21:05 "Ballaro" 00:00 "Tg3-Linea notte" 01:05 "Gap" 01:35 "Fuori orario"	4 20:30 "Dalla vostra parte" 21:15 "La strada dei miracoli" 00:25 "Il caso dell'infedele..." 01:35 "Tg4-Night News" 01:45 "Meteo.it"	5 20:40 "Striscia la notizia" 21:10 "Il grande Gatsby" 00:10 "Effetti collaterali" 02:10 "Tg5-Notte" 02:25 "Meteo.it"	CANALE 5 19:55 "Karaoke" 20:30 "C.s.i. Miami" 21:10 "Flash" 22:05 "Arrow" 23:10 "Shark Tank"	ITALIA UNO 20:30 "Otto e mezzo" 21:10 "Di martedì" 00:00 "Tg La7" 00:15 "Otto e mezzo" 00:55 "Coffee Break"	napoli 21 19:30 "Vg 21" 20:30 "Mezz'ora al tg" 20:55 "I filmissimi" 23:00 "Vg 21" 23:45 "Il bello del calcio"	CANALE 8 19:30 "8 News" 20:05 "Star Bikers" 20:50 "Otto Football Club" 23:05 "Film" 00:00 "Otto Football Club"	CANALE 9 19:40 "L'emigrante" 20:00 "Tg9" 20:30 "Tex Comedy" 21:00 "Cinema 9" 22:50 "L'emigrante"	PIUENNE 17:00 Film "Brokers-Eroi per gioco" 21:10 Film "Dicerie dell'untore" 23:00 "Dentro la Grande Mela"	TELEVOMERO 20:30 "Teleonomero notizie" 21:00 "Tribuna Sport" 22:30 "I filmissimi" 00:00 "Teleonomero notizie" 00:30 "I filmissimi"	napolitivù 20:00 "Ntv News" 20:20 "Speciali Ntv News" 21:00 "Film" 22:40 "Ntv News" 23:00 "Tribuna Politica"	Julie TV 19:05 "15 minuti con..." 20:00 "Tg News" 20:40 "Rubrica del comm..." 21:00 "Gastropiconatore" 23:00 "Wedding Fashion"