

CAMPANIA ATTUALITÀ SPORT ARTE E CULTURA MUSICA E SPETTACOLI ECONOMIA E SOCIETÀ RUBRICHE

HOME MUSICA E SPETTACOLI ISCHIA GLOBAL FEST, SIANI E BANDERAS MATTATORI

Ischia Global Fest, Siani e Banderas mattatori

15 luglio 2015 Musica e Spettacoli 0 57



Il comico napoletano e la star spagnola protagonisti della quarta giornata

ISCHIA – I protagonisti della quarta giornata dell'Ischia Global Fest sono stati Alessandro Siani e Antonio Banderas. E' stato un mercoledì particolarmente "lungo" perché è iniziato appena scoccata la mezzanotte con l'attore e regista napoletano, che, dopo avere ritirato l'Ischia King of Box Office per il film "Si accettano Miracoli", si è seduto con i giornalisti a un tavolino dello Stand Hotel Delfini di Carta Romana. «Non sono né su internet, né su facebook, né su twitter-ha esordito- pur condividendo i vantaggi straordinari che vengono dalla tecnologia. Al momento faccio parte ancora della vecchia tradizione. Sono presente al cinema, al teatro e in ospitate televisive. E' già tanto e ho paura di essere visto su troppe "cose". Comunque sono sicuro che in futuro non potrò sottrarmi al web». Siani ha, quindi, informato che da dicembre prossimo partiranno le prime tre tappe della nuova stagione teatrale. « Saremo all'Augusteo di Napoli, al Sistina di Roma e al Forum di Milano con "Il principe abusivo" in versione musical. Le prove inizieranno ad ottobre». Ha anche anticipato che ci saranno dei cambiamenti rispetto al film. « Le musiche sono affidate a Umberto Scipioni, già mio partner in "Benvenuti al Sud", ma nel cast abbiamo cambiato qualche attore, inserendo Elena Cucci nel ruolo della protagonista e sostituendo Serena Autieri, impegnata a teatro, con Stefania De Francesco». Alla domanda se canterà ha risposto che farà solo il coro. «Il ruolo del cantante spetta esclusivamente a Christian De Sica, il mio maestro , per il quale nutro un sentimento di profonda stima». Intanto lavora con Fabio Bonifacio al suo prossimo film che uscirà a Natale del 2016. «Non posso dire

Follia! iPhone da 17€
Stanno offrendo all'asta iPhone a prezzi folli, come € 17!
L'abbiamo testato

Tutti pazzi per BlaBlaCar
Già 20 milioni di iscritti. Iscriviti ora, è gratis!
www.BlaBlaCar.it

Obesità addominale?
1 porzione brucia fino a 1,8 kg di grasso della pancia! VEDI
medicreporter.com

LE BREAKING NEWS

Battipaglia: scomparire da casa, ansia per un 37enne

Benevento, ruba auto a fruttivendolo e lo investe: arrestato

Cellole, presunto furto energia elettrica in aziende agricole: arrestati 2 imprenditori

Marigliano, a 14 anni rompono vetro e svaligiano casa di una donna: 2 arresti

Scontro moto-auto sulla statale. grave

[Tutte le notizie "In Breve"](#)

CERCA NEL GIORNALE

Search ...

GLI ULTIMI VIDEO DALLA REDAZIONE

quale è l'argomento, ma sicuramente ha una portata universale. In "Benvenuti al Sud" parlavamo di nord e sud, nel "Principe abusivo" di ricchezza e povertà. Anche in questo prossimo tratteremo di un tema sociale» Per quanto riguarda il cast ha precisato che non è stata fatta ancora la scelta degli attori». A metà mattinata l' "a tu per tu" con Antonio Banderas. «Quando sono arrivato a Ischia sono ritornato al mondo della Loren , di Belmondo, del mio amico Omar Sharif. Al periodo in cui si "respirava" la cultura mediterranea. Oggi, purtroppo, non è più così. Il sogno si è distrutto. E' diventato tutto un circo con tanti paparazzi che ti girano intorno». Con questo riferimento all'Isola Verde e a Pascal Vicedomini per il suo tredicesimo Global Fest, l'attore spagnolo ha parlato con i giornalisti nella sala stampa dell'Albergo della Regina Isabella. «Ho vissuto per 25 anni a Ischia ma non ho mai dimenticato le mie origini. Quando arrivai in quella città trovai immigrati spagnoli e portoricani. Molti si aspettavano che gli artisti spagnoli parlassero solo della cultura ispanica e che gli attori portoricani parlassero solo di Mambo Kings» c'erano molti attori a New York e Londra». L'artista ha parlato di un suo film che si chiama "The Mule" e di come le sue "nuove" origini e interpretavano la parte dei "buoni". Oggi vivo tra New York e Londra. «Abitava a tre isolati da casa di mio padre a Ischia. La sceneggiatura è stata bloccata da un problema di copyright a Guernica. Non riprendere il contratto del mulino». «E' veramente un film che non è mai stato conosciuto». E' molto soddisfatto del suo film "Mulino Bianco". «Per 18 anni ho lavorato a Londra perché voglio intraprendere un'attività imprenditoriale molto seria. Quando mi incontrai con Banderas crede di aver fatto tanti bei film, ma è convinto che «il mio migliore ancora non l'ho fatto e sto lavorando per questo. Sono in attesa che esca il nuovo film di Terrence Malick, film da regista». Ha capito che la sua vita era ad una svolta dopo il divorzio con Melanie. «Ho cominciato a riflettere, ho avuto la netta consapevolezza che un certo periodo della mia vita era finito e oggi posso dire che è cominciato un nuovo inizio. Ho ricominciato, per dignità, e oggi vedo le cose con occhi diversi. Resta l'energia, credere in quello che fai, essere motivato e io ho ancora tanta passione e una responsabilità rispetto al pubblico oltre che a me stesso». Il cinema italiano lo segue, amerebbe essere chiamato da Sorrentino e Tornatore, ma è sentimentalmente legato ai grandi registi del passato.

L'intensa giornata ha compreso anche il forum su Artist for Peace and Justice for Haiti. Hanno partecipato Vincenzo Spatafora (Autorità Garante per l'infanzia e l'Adolescenza), Paul Haggis, David Belle, Madalina Ghenea, Gisella Marengo e due giovani video-maker di Haiti. In serata, a Villa Costa, sono stati premiati Francesco Munzi (Ischia Art Award), David Belle e Paul Haggis (Artist for Peace and Justice for Haiti), Manuela Moreno (Ischia Documentary Award Appunti dal Nepal), Associazione Milleculture (Ischia Social Award), Alessandro Genovesi (Ischia King of Comedy per il film "Ma che bella sorpresa") e Gianluca Terranova (Ischia Art Award). Dopo la cena di gala offerta dalla Medmar c'è stato lo special music performance con Gianluca Terranova e Cuna Reload. La proiezione speciale nella baia dell'albergo della Regina Isabella ha avuto come oggetto il docufilm "Wy Life Directed by Nicolas Winding Refn" di Liv Corfixen.

Mimmo Sica

CONDIVIDI SUI SOCIAL NETWORK



Recent Articles

 **Vince Tsipras, il Parlamento greco approva il...**
16 luglio 2015 0

 **Napoli, è arrivato il portiere Gabriel. Sepe...**
16 luglio 2015 0

 **San Giovanni a Teduccio, omicidio-suicidio:...**
15 luglio 2015 0

 **San Giovanni a Teduccio, strage familiare in...**
15 luglio 2015 0

Lascia Il Tuo Commento

Name*

Email*

Tutti i video dalla redazione

SEGUI IL DESK SUI SOCIAL NETWORK



Segui Ildesk.it in live streaming su tutti i social network!

Nessuna magia. Basta imparare a GESTIRE IL BUDGET!

IMPARA DIVERTENDOTI.
www.percorsifindomestic.it

GIOCA



Messaggio con finalità promozionale.

Website

Invia Il Commento

Avvertimi via e-mail in caso di risposte al mio commento.

Avvertimi via e-mail alla pubblicazione di un nuovo articolo

ilDesk
Quotidiano Online

Autorizzazione Trib. di Napoli n.32
dell'8/7/2013 - Editore Futuri Digitali soc.
coop. a r.l.

I CONTATTI E LA REDAZIONE

Direttore Responsabile Il Desk:
Gianmaria Roberti

direttore@ildesk.it
redazione@ildesk.it
commerciale@ildesk.it

www.ildesk.it

LE NEWS PIU' LETTE



Lo Juventus Stadium
canta "lavalì col fuoco",
Del ...



Casoria, ritrovata la
13enne scomparsa da
casa



Scafati, uomo passeggia
in strada completamente
nu...

La redazione de Il Desk

© 2015. Tutti i diritti riservati Il Desk