

L'EVENTO Venerdì al "Mercadante" il tradizionale appuntamento condotto da Tullio Solenghi che sarà trasmesso su Raiuno

"Le Maschere", riconoscimento al Teatro

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. Il Teatro Stabile di Napoli, nella nuova veste di Teatro Nazionale, ha organizzato, per la prima volta e con il patrocinio dell'Agis, il "Premio Le Maschere del Teatro Italiano", giunto alla sua quinta edizione.

VENERDÌ AL TEATRO MERCADANTE. La serata conclusiva si terrà al Mercadante venerdì, alle ore 20, sarà condotta da Tullio Solenghi e verrà trasmessa in diretta-differita su Raiuno alle ore 23. Le categorie che verranno premiate sono tredici: miglior spettacolo di prosa, migliore regia, attore protagonista, attrice protagonista, attore non protagonista, attrice non protagonista, attore/attrice emergente, interprete di monologo, scenografo, costumista, autore di musiche, autore di novità italiana e disegnatore luci.

OTTO GLI ARTISTI CAMPANI IN FINALE. I campani in finale nelle diverse categorie sono otto: Antonio Latella, Arturo Cirillo, Nando Paone, Dely De Majo, Antonia Truppo, Roberto Crea, Pasquale Mari e Cesare Accetta. Cinque le nomination per gli spettacoli "Il Don Giovanni" di Filippo Timi e per "Der Park" di Peter Stein. Tre le nomination per Lehman Trilogy di Luca Ronconi tra cui miglior spettacolo di prosa. Tra gli altri finalisti Maddalena Crippa, Manuela Mandracchia, Roberto Herlitzka, Eros Pagni, Giuseppe Fiorello, Nicola Piovani. Anche quest'anno saranno assegnati due premi speciali.

RICONOSCIMENTO A UMBERTO ORSINI. Il primo, il "Premio del Presidente della Giuria", il più ambito tra i premi degli attori, va a uno dei più grandi attori italiani Umberto Orsini, dal 1957 sulle scene teatrali, cinematografiche e televisive. Il secondo, il "Premio alla memoria di Graziella Lonardi Buontempo", è assegnato a Dino Trappetti



— Tullio Solenghi, storico conduttore del "Premio Le Maschere"

ti per la "Fondazione Tirelli Trappetti" e "Tirelli Costumi", storica sartoria italiana nata nel 1964 a cui si deve la realizzazione di costumi per film e spettacoli famosissimi. La sartoria quest'anno vestirà con abiti storici le vallette del premio facendo fare, così, un viaggio nell'alta moda internazionale. I vincitori delle tredici categorie in gara si conosceranno durante la serata. Sono stati scelti da una giuria composta da oltre 500 artisti e professionisti del teatro.

PREMIATO IL TEATRO ITALIANO. Il "Premio Le Maschere del Teatro Italiano" rinnova la tradizione del "Premio Eti-Gli Olimpici del Teatro" nato nel 2003 da un'idea di Luca De Fusco e Maurizio Giammusso che pensarono di creare un premio che potesse rappresentare tutto il teatro italiano nella ricchezza delle sue esperienze, nella varietà delle sue espressioni artistiche e produttive, un premio consegnato da critici, artisti e professionisti della scena ai loro colleghi.

LA GIURIA CHE DECRETERÀ I VINCITORI. La giuria, presieduta da Gianni Letta, è composta da Rosita Marchese, CdA Teatro Stabile di Napoli, Giulio Baffi, critico de "La Repubblica", Maricla Boggio, drammaturgo, Antonio Calbi, direttore del Teatro di Roma, Moreno Cerquetelli, critico del Tg3, Emilia Costantini, critico del "Cor-

riere della Sera", Masolino D'Amico, critico de "La Stampa", Maria Rosaria Gianni, capo redattore cultura del Tg1, Geppy Gleijeses, presidente "Gitiessa Artisti Riuniti" e "Teatro Quirino", Enrico Groppali, critico de "Il Giornale", Andrea Porcheddu, critico di www.glistatigenerali.com.

ECCO LE TREDICI TERNE. Le tredici terne scelte dai giurati sono le seguenti:

MIGLIOR SPETTACOLO DI PROSA: "Lehman Trilogy" di Luca Ronconi, "Il sindaco del rione Sanità" di Marco Sciaccaluga, "Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto" di Filippo Timi. **MIGLIOR REGIA:** Alessandro Gassmann per lo spettacolo "Qualcuno volò sul nido del cuculo", Romeo Castellucci per lo spettacolo "Go down, Moses", Antonio Latella per lo spettacolo "Natale in casa Cupiello". **MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA:** Eros Pagni per lo spettacolo "Il sindaco del rione Sanità" di Marco Sciaccaluga, Filippo Timi per lo spettacolo "Il Don Giovanni. Vivere è un abuso", mai un diritto di Filippo Timi, Massimo Popolizio per lo spettacolo "Lehman Trilogy" di Luca Ronconi. **MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA:** Maddalena Crippa per lo spettacolo "Der Park" di Peter Stein, Manuela Mandracchia per lo spettacolo "Hedda Gabler" di Antonio Calenda, Lucia Mascino per

lo spettacolo "Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto" di Filippo Timi. **MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA:** Arturo Cirillo per lo spettacolo "Lo zoo di vetro" di Arturo Cirillo, Mauro Avogadro per lo spettacolo "Der Park" di Peter Stein, Nando Paone per lo spettacolo "Don Giovanni" di Alessandro Preziosi. **MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA:** Dely De Majo per lo spettacolo "Il sindaco del rione Sanità" di Marco Sciaccaluga, Monica Piseddu per lo spettacolo "Lo zoo di vetro" di Arturo Cirillo, Lucia Poli per lo spettacolo "L'importanza di chiamarsi Ernesto" di Geppy Gleijeses. **MIGLIOR ATTORE/ATTRICE EMERGENTE:** Antonia Truppo per lo spettacolo "La dodicesima notte" di Carlo Cecchi, Mauro Lamantia per lo spettacolo "La morte della bellezza" di Benedetto Sicca, Alessandro Averone per lo spettacolo "Der Park" di Peter Stein. **MIGLIOR INTERPRETE DI MONOLOGO:** Roberto Herlitzka per il monologo "Una giovinezza enormemente giovane" di Antonio Calenda, Giuseppe Fiorello per il monologo "Penso che un sogno così..." di Giampiero Solari, Giulia Lazzarini per il monologo "Muri - prima e dopo Basaglia" di Renato Sarti. **MIGLIOR SCENOGRFO:** Ferdinand Woegerbauer per lo spettacolo "Der Park" di Peter Stein, Romeo

Castellucci per lo spettacolo "Go down, Moses" di Romeo Castellucci, Roberto Crea per lo spettacolo "Scannasurice" di Carlo Cerciello. **MIGLIOR COSTUMISTA:** Maurizio Millenotti per lo spettacolo "Il giardino dei ciliegi" di Luca De Fusco, Annamaria Heinrich per lo spettacolo "Der Park" di Peter Stein, Fabio Zambarnardi e Lawrence Steele per lo spettacolo "Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto" di Filippo Timi. **MIGLIOR AUTORE/AUTRICE DI MUSICHE:** Nicola Piovani per lo spettacolo "La dodicesima notte" di Carlo Cecchi, Luigi Ceccarelli per lo spettacolo "La vita agli arresti di Aung San Suu Kyi" di Marco Martinelli, Admir Shkurtaj per lo spettacolo "Katër i radës" di Salvatore Tramacere. **MIGLIOR AUTORE/AUTRICE DI NOVITÀ ITALIANA:** Stefano Massini per lo spettacolo "Lehman Trilogy" di Luca Ronconi, Roberto Scarpetti per lo spettacolo "Viva l'Italia. Le morti di Fausto e Iaio" di César Brie, Chiara Lagani per lo spettacolo "Discorso Celeste" di Luigi De Angelis. **MIGLIOR DISEGNATORE DI LUCI:** Cesare Accetta per lo spettacolo "Zio Vanja" di Pierpaolo Sepe, Luigi Saccomandi per lo spettacolo "Il Don Giovanni. Vivere è un abuso, mai un diritto" di Filippo Timi, Pasquale Mari per lo spettacolo "Carmen" di Mario Martone.

TRA I PROTAGONISTI IL NAPOLETANO CICHELLA "Tale e quale show", tutto pronto per la nuova edizione su Raiuno

ROMA. Mercoledì 9, alle ore 12 presso lo "Studio 9" degli "Studios" di via Tiburtina 521 a Roma, si terrà la conferenza stampa di presentazione del programma di Raiuno "Tale e quale show" con Carlo Conti e tutti i protagonisti di questa



nuova edizione, ovvero Max Giusti, Massimo Lopez, Walter Nudo, i comici Sergio Friscia e Francesco Cicchella (nella foto) e Savino Zaba. Sul fronte donne ecco Bianca Guaccero, Laura Freddi, Elena Di Cioccio, Karima, Giulia Luzi e Cosima Coppola.

AL CINEMA

CINEMA A NAPOLI

AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 -
0815788982 - Napoli
Il fascino indiscreto dell'amore
ORARI: 16.00 / 18.15
Giovani si diventa
ORARI: 21,30
Youth - La giovinezza
ORARI: 17.00

LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35
5701712-2301079
Whiplash
Ore 18.00 / 21.00
La famiglia Bélier
Ore 20.00
Youth - La giovinezza
Ore 21.50
Minuscule - La valle delle

formiche perdute
Ore 10.00 / 12.00

MED MAXICINEMA
THE SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
Terminator Genisys
Orari: 16.40 / 19.50 / 23.00
Entourage
Orari: 15.30-18.00-20.35/23.10
The Reach
Orari: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00
Giovani si diventa
Orari: 15.45 / 17.55
Predestination
Orari: 20.00 / 22.50
Poltergeist
orari: 15.30

Torno indietro e cambio vita
Orari: 15.30 / 18.00 / 23.00
Ted 2
ORARI: 22.45
Babadook
Orari: 16,00
Jurassic World
Orari: 16.20 / 19.25 / 22.35
Spy
ORARI: 16.45 / 19.40 / 22.35
Insidious 3
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00
METROPOLITAN
Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820
Albert e il diamante magico

Orari: 16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30
Naruto il film: Eredi della volontà del fuoco
Orari: 17.30 / 20.00 / 22.30
Jurassic World
Ore 16.00 / 18.10
The Reach
ORARI: 20.20 / 22.35
Terminator Genisys
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45
SPY
orari: 16.20 / 18.20

CINEMA MODERNISSIMO.IT
Via Cisterna dell'Olio, 59 -
Telefono: 0815800254 - Napoli
Terminator Genisys
Orari: 18.00 / 20.15 / 22.30
Napolislam

Orari: 21.15 / 22.40
Ooops! Ho perso l'arca...
Orari: 18.00
Ted 2
Orari: 20.15 / 22.30
Samba
Orari: 18.00 / 20.15 / 22.30
Orari: 17.00 / 19.00 / 21.00

CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA
NOLA VULCANO-BUONO
Predestination
ORARI: 17.25 / 22.30
Terminator Genisys
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45
Babadook
Orari 19.35
The Reach

Orari 18.30 / 21.45
Ted 2
Orari 18,00
Jurassic World
Orari 20.30 22.35
Spy
Orari 16,50
Torno indietro e cambio vita
Orari: 19.15 / 22.10
Il nemico invisibile
Orari: 17.30 / 19.45 / 22.00
Poltergeist
Orari 17.00 / 19.50 / 22.30
UCI CINEMAS - CASORIA
Jurassic World
17.30 / 20.00 / 22.30
Babadook
17.40 / 20.10 / 22.40
La teoria del tutto

Orari 17.00 / 20.00 / 22.55
Giovani si diventa
Orari 17.40 / 20.20 / 23.00
Predestination
Orari 18,30
Torno indietro e cambio vita
Orari: 21,30
Terminator Genisys
orari: 17.30 / 20.00 / 22.30
The Reach
Orari: 20,30
Il sale della terra
Orari: 18.30 / 21.00
Spy
orari: 18,00
Poltergeist
Orari: 20.25
TED 2
Orari: 22.40