



Ad esempio 13.000€
in 84 rate mensili da 193€
tan 5,89% - taeg 7,10%

AGOS

calcola



Ad esempio 13.000€
in 84 rate mensili da 193€
tan 5,89% - taeg 7,10%

AGOS

calcola

ilDesk

Quotidiano indipendente

HOME MUSICA E SPETTACOLI
PAPALEO E GASSMANN ALLA SCOPERTA DEL PENSIERO...

Papaleo e Gassmann alla scoperta del pensiero lento tra ritmi latini

20 febbraio 2016 Musica e Spettacoli 0 71



Prese
firmat
apoli
Onda su Onda, la terza opera
e regista lucano

"Onda s
stato pr
coprotat
Cipriota
Pontass
di Rugg
(Rocco
Montev
sua car

im che segna la terza regia di Rocco Papaleo, è
alla stampa dallo stesso regista, che è anche
sceneggiatore, da Massimiliano Gallo e da Luz
Cipriota, Maura Morales, direttore della fotografia, e Carlo
Pontass, Is More Produzioni. La pellicola racconta la storia
di Rugg (Rocco Gassmann), un cuoco solitario, e di Gegè
(Rocco Gassmann), un esuberante cantante che deve raggiungere
un concerto, occasione imperdibile per il rilancio della
sua carriera. Tra i due non corre buon sangue, ma un evento
inaspettato li costringerà ad una amicizia forzata. Nella capitale
uruguayana li accoglierà una donna, Gilda Mandarino (Luz Cipriota),
l'organizzatrice dell'evento. Ma non tutto andrà come previsto. "La prima
fascinazione ha dichiarato Papaleo- l'ho avuta per un'assonanza
geografica. L'Uruguay, stretto tra due colossi come Brasile e Argentina,
mi ricordava la mia piccola regione Italiana, la Basilicata che, anch'essa
stretta tra due più importanti regioni, ha sviluppato peculiarità e carattere
unici ed inconfondibili. Le rivoluzionarie dichiarazioni dell'ex Presidente
dell'Uruguay José Mujica ha continuato- mi hanno poi spinto a
documentarmi su un paese del quale, mi sono reso conto, sapevo troppo
poco". Papaleo ha informato che il titolo originario era diverso e dopo
diverse opzioni la scelta è ricaduta su quello più orecchiabile, ma con
contenuti, che ricorda la famosa canzone di Paolo Conte (il riferimento al
contenuto riguarda il verso finale del secondo ritornello). L'attore e
regista ha anche precisato che il viaggio nei suoi film è una metafora nel

senso che esprime "l'esigenza di prendere tempo per riflettere sottraendosi alle pressioni della vita quotidiana". Per quanto concerne l'idea musicale della narrazione, l'artista lucano ha fatto presente che questo concetto è il suo riferimento principale. "E' la scansione della mia scrittura tesa a dare qualche cosa in più allo spettatore. La musica del film l'abbiamo trovata strada facendo, suonando mentre andavamo per mare o per le location di Montevideo. Poi siamo tornati a casa e l'abbiamo cotta a vapore per ammorbidirla senza farle perdere il sapore originario. Abbiamo la vocazione dei cantastorie, siamo appassionati dell'estemporaneo, ritmo, linee melodiche e contrappunti, capaci di solcare un groove a tempo indeterminato, dateci un giro di accordi, un po' di attenzione, anche distratta, e saremo felici".

Papaleo ha voluto, poi, esprimere il suo giudizio su Massimiliano Gallo. "E' l'attore perfetto per le mie cose-ha detto- perché la sua è la storia di un attore controcorrente. Si allontana dallo stereotipo e ogni volta che vedo un suo film, immediatamente focalizzo la mia attenzione su di lui, a prescindere dalla lunghezza della parte che interpreta". Gallo ha visto il film mercoledì 18, quando è uscito nelle sale, e gli è piaciuto. "E' una storia semplice-ha spiegato- che però va in profondità. Quando Rocco mi ha proposto la parte, ho detto sì prima ancora di leggere la sceneggiatura. Il suo-ha concluso- è stato un grande regalo". Luz Cipriota, argentina, ha informato che è la prima volta che recita in italiano senza, quindi, essere doppiata. "E' stata una sfida e una responsabilità grande- ha dichiarato. Da Rocco Papaleo e Massimiliano Gallo ho imparato molto soprattutto a combinare recitazione e canto". Il cast è composto da Gegè Cristofori (Rocco Papaleo), Ruggero Chiaromonte (Alessandro Gassmann), Gilda Mandarinò (Luz Cipriota), Comandante De Lorenzo (Massimiliano Gallo), Eros (Calogero Accardo), Rosalba Bolena (Silvia Perez), Guerino Rondolone (Arturo Valiante), Girolamo Accardo (Guerino Rondolone), Calogero Accardo (Francesco Accardo), Pedro Villani (Jorge Noya), Otorino (Miguel Terri), Presentatore (Gustaf), Morgana (Virginia Fernandez), Attore Ramon (Leandro Nunez). Sceneggiatura: Rocco Papaleo, Valter Lupo, Federica Pontremoli. Direttore della fotografia: Maura Morales. Scenografia: Sonia Peng. Musiche: Francesco Accardo, Rudy Pusateri. Canzoni: Arturo Valiante, Francesco Montefiori e Rocco Papaleo. Costumi: Grazia Colombini. Montaggio: Christian Lombardi. Una produzione Warner Bros. Entertainment Italia, Indiana Production, Less Is More Produzioni. Distribuzione Warner Bros. Pictures.

Mimmo Sica



Recent Articles

21 febbraio 2016 0



Ucciso in casa al centro

21 febbraio 2016 0



Canottieri, battuta

21 febbraio 2016 0



Avellino inarrestabile, è

21 febbraio 2016 0

Lascia Il Tuo Commento

Name*

Email*

Website



**Lettore MP3 DELIGHT
2GB**

29,99 €

Scopri di più

LE RUBRICHE IL DESK



**Ucciso in casa al centro storico di Salerno:
confessa il fidanzato della figlia**
21 febbraio 2016



Canottieri, battuta d'arresto a Roma
21 febbraio 2016



**Avellino inarrestabile, è finale di Coppa Italia
con la decima vittoria consecutiva**
21 febbraio 2016

SEGUI IL DESK SUI SOCIAL NETWORK



**Segui Ildesk.it in live streaming
su tutti i social network!**

GLI ULTIMI TWEET DA ILDESK

Tweet Segui

ilD **ildesk** @ildesk 12m
 Ucciso in casa al centro storico di #Salerno: confessa il fidanzato della figlia
ildesk.it/2016/02/21/ucc...
 Mostra riepilogo

ilD **ildesk** @ildesk 11h
 Giallo a #Salerno, uomo trovato morto in casa con la testa sfondata nel centro storico
ildesk.it/2016/02/20/gia...
 Mostra riepilogo

ilD **ildesk** @ildesk 12h
 Soccavo, giovane ferito a colpi d'arma da fuoco #napoli
ildesk.it/2016/02/20/soc...
 Mostra riepilogo

Twitta a @ildesk

Ad esempio **13.000€**
 in 84 rate mensili
 da **193€**
 tan **5,89%**
 taeg **7,10%**

calcola >>>

AGOS

Autorizzazione Trib. di Napoli n.32 dell'8/7/2013 - Editore Futuri Digitali soc. coop. a r.l.

I CONTATTI E LA REDAZIONE

Direttore Responsabile Il Desk: Gianmaria Roberti
 direttore@ildesk.it redazione@ildesk.it commerciale@ildesk.it
 www.ildesk.it

LE NEWS PIU' LETTE

 Rosario Fioretti non ce l'ha fatta, è morto il rag...

 Rosario ha la leucemia, un farmaco può salvarlo ma...

© 2015. Tutti i diritti riservati Il Desk