

LA DENUNCIA La responsabile stampa della cantante e attrice e il suo legale parlano di numerose anomalie del sito verso l'artista

Wikipedia "contro" Angela Luce

DI GIUSEPPE GIORGIO

È una vera e propria denuncia quella che Giovanna Castellano, responsabile dell'ufficio stampa della cantante ed attrice Angela Luce, ha lanciato durante la conferenza stampa di ieri mattina al Pan, alla presenza della stessa artista e del professore ed avvocato, Vito Iorio, docente di Diritto Costituzionale presso l'Università degli Studi di Salerno.

«Sono anni ormai - ha dichiarato la giornalista e scrittrice Castellano - che Wikipedia ed i suoi redattori portano avanti un sistematico attacco nei miei confronti ed in quello di Angela Luce». «Manifestando la scarsa attendibilità delle proprie fonti - ha continuato la rappresentante stampa della nota artista - Wikipedia, abituata alle notizie da copia e incolla è stranamente incoerente. Dimostrando di essere più autoritario che autorevole e tenuto vivo in maniera estemporanea da chi lo gestisce con le offerte di alcuni privati, il noto sito insiste con un atteggiamento denigratorio nei riguardi della rappresentante del teatro, della canzone, della televisione e del cinema italiano. Attraverso dati inesatti Wikipedia minimizza la carriera della Luce facendo confusione ed ometten-



Angela Luce tra la giornalista Giovanna Castellano e l'avvocato Vito Iorio

do tappe di straordinario prestigio. Rigettando con risposte senza senso le mie richieste di aggiornamento ed ampliamento delle pagine dedicate all'artista, magari con l'aggiunta di semplici sezioni - ha affermato ancora Giovanna Castellano - Wikipedia per Angela Luce confonde persino il teatro Il Primo con il San Carlo, negando la pubblicazione di notizie come, ad esempio, quelle riguardanti, l'attribuzione del Premio Palinuro ed il conseguente incontro al Quirinale con l'allora

presidente Pertini, la visita nell'Ambasciata Italiana a Londra con la principessa Margaret, la serata d'onore per i sessant'anni di carriera svoltasi al Mercadante ed i commenti nel paragrafo "hanno detto di lei" di personaggi come Eduardo De Filippo, Patroni Griffi, Pasolini, Manfredi e De Sica».

«Ancora, secondo i redattori del sito della libera enciclopedia virtuale - ha concluso la giornalista Castellano - sono state dichiarate inattendibili le affermazioni di

confermare quanto esposto dal suo addetto stampa ricordando ai presenti alcune delle più significative tappe della sua inimitabile e prestigiosa carriera.

«È a dir poco strano - ha dichiarato l'avvocato e professore Iorio - che siamo stati costretti ad iniziare due azioni legali contro Wikipedia per una personaggio che rappresenta chiaramente una cultura di carattere universale. Evidentemente Wikipedia, come leggo a proposito di certi artisti, è più propensa a parlare di can-

tanti balzati alla ribalta per il loro arresto e lo spaccio di droga. Quello del noto sito è un atto denigratorio inaccettabile che rappresenta un atto lesivo nei riguardi della signora Luce. Ancora, il rigetto delle notizie inviate dalla Castellano, rappresenta una violazione dell'articolo 21 per la tutela del principio della libertà di manifestazione del pensiero». Presente all'incontro, è intervenuto anche il professore Sergio Brancato della Federico II che ha definito l'aspetto innovativo della rete «come un mezzo capace di sovvertire i concetti dell'autorità e dell'architettura del sapere. Attendo Angela Luce in Facoltà per delle nuove lezioni con i nostri studenti auspicando per lei una meritata Laurea Honoris Causa capace di controbattere una città incapace di riconoscere la grandezza di un'artista unica». A chiudere l'incontro, infine, è stato l'intervento di Giuliana Gargiulo. «Ero con Angela Luce - ha dichiarato la scrittrice e giornalista - quando entrambe non eravamo neanche maggiorenni. Forse oggi rispetto alle sue coetanee come Sofia Loren ed altre, Angela, fatica nel vedere riconosciuti i propri meriti perché non ha mai avuto né padri né padrini dinanzi ad una città priva di memoria».

LA BAND PARTENOPEA È PROTAGONISTA IN TUTTO IL MONDO

Il tour de La Terza Classe

La Terza Classe (nella foto), band country-folk napoletana, è ormai una realtà musicale di stampo internazionale. Infatti, dopo il recente tour statunitense di 28 date, in 31 giorni, il gruppo composto da Pierpaolo Provenzano (chitarra, voce), Rolando "Gallo" Maraviglia (contrabbasso,



voce), Enrico Catanzariti (percussioni, voce) - con l'ormai consolidata collaborazione dei musicisti Corrado Ciervo (violino, keyboard) e Alfredo D'Ecclesiis (armonica e voce) - torna a suonare negli Usa e lo fa, rappresentando Napoli e l'Italia, al prestigioso South by Southwest Conference and Festival di Austin (Sxsw). Nei quattro slot fissati presso l'Eu House, l'Acc - Italy@SXSW, il Stephen F's Bar e il The Drisskill - Victorian Room, la band partenopea proporrà dal vivo i grandi classici del suo repertorio ma soprattutto i brani che compongono il recente eponimo pubblicato dalla label Polosud records. «Dopo aver suonato il nostro folk in lungo ed in largo a Napoli, in Campania ed in buona parte degli Stati Uniti, stiamo per sbarcare in uno dei più grandi festival del pianeta il Sxsw di Austin, Texas - raccontano i "ragazzi" de La Terza Classe - Siamo molto legati alla nostra città, anche se non cantiamo in napoletano, nemmeno in italiano; in questi anni la gente ha imparato ad apprezzare la nostra diversi-

tà rispetto alla solita scena cittadina, di questo ne siamo fieri ed orgogliosi. Adesso per noi è arrivato il momento di tentare il salto grosso, quello internazionale, che può sdoganare noi e la nostra provenienza, dimostrando che si può arrivare dappertutto se si hanno le mire giuste; la nostra è di far arrivare la nostra musica, i nostri sentimenti a quante più persone possibili nel mondo. Siamo onorati, un po' tesi, ma molto eccitati all'idea di essere fra i pochi italiani ed i pochissimi napoletani di sempre a calcare i palchi di questa incredibile kermesse, il Sxsw festival, che nel corso degli anni ha visto personaggi come LadyGaga, John Mayer, Johnny Cash, Flaming Lips, Lana Del Rey alternarsi sugli innumerevoli palchi della manifestazione. Riusciremo ad essere al festival anche grazie al supporto economico di Italia Music Export che sarà presente al festival insieme ad una delegazione di altri artisti italiani pronti per la ribalta internazionale».

MARCO SICA

WEDDING day

09, 10 MARZO
DALLE ORE 11.00 ALLE 19.00



VILLA POSILLIPO
giardino sul mare
VIA CAMPI FLEGREI, 3,
80078 POZZUOLI NA

*l'evento è aperto a tutti!
vi aspettiamo!*

