

L'EVENTO Stasera il concerto all'Augusteo per presentare in anteprima l'omonimo album che uscirà il 14 giugno

Zeffirelli, l'ultimo saluto a Firenze

FIRENZE. Come per il poeta e senatore a vita Mario Luzi nel 2005 e, prima di lui, per il "sindaco santo" Giorgio La Pira nel 1977, in via del tutto eccezionale per le personalità laiche, il Duomo di Firenze ha ospitato i funerali solenni di Franco Zeffirelli. Ad officiare le esequie questa mattina alle ore 11, sarà il cardinale arcivescovo Giuseppe Betori. L'alto prelato e il regista si conoscevano da tempo e lo stesso Zeffirelli era a Firenze il 26 ottobre 2008 quando Betori fece il suo ingresso ufficiale in città. In un messaggio di cordoglio, Betori ha sottolineato «la più volte ribadita professione di fede cattolica» di Zeffirelli e ha ricordato come «nella sua opera egli abbia mostrato la bellezza della fede e abbia proposto la bellezza come strada verso la fe-



de».

«SIAMO MOLTO CONTEN-
TI, EMOZIONATI, per quello che è successo a Firenze, un abbraccio straordinario di tutte le

autorità, della città, dei cittadini. Una grande emozione. Purtroppo adesso gli abbiamo dovuto dire "ciao Franco, ciao Maestro"». Così Pippo Corsi Zeffirelli, figlio adottivo di Fran-

co Zeffirelli, con il fratello Luciano, all'uscita dalla cattedrale di Santa Maria del Fiore dove si sono tenute le esequie del regista. Ad accompagnare il feretro all'esterno del duomo, i figli e agli amici, con le gemelle Alice ed Ellen Kessler, al termine della messa funebre. «È stato un saluto unico - ha proseguito Pippo Zeffirelli - eccezionale, a un artista meraviglioso, a un uomo che ha diffuso le arti dello spettacolo in giro per il mondo, rappresentando sempre Firenze; perché era fiero di essere fiorentino, si era formato a Firenze e queta sua formazione l'ha divulgata in tutto il mondo nei 70 anni del suo lavoro - È stato emozionante, meglio di così non si poteva fare», ha concluso. Il feretro del regista sarà sepolto stamattina al cimitero fiorentino

delle Porte Sante.

IL MINISTRO DEI BENI CULTURALI, Alberto Bonisoli, in rappresentanza del governo. In rappresentanza della regione Toscana è presente il presidente Enrico Rossi. «Il maestro Zeffirelli ci lascia uno dei progetti a cui ha lavorato di più negli ultimi anni, il Centro internazionale delle arti e dello spettacolo che ha sede con la sua fondazione qui a Firenze. Siamo onorati, orgogliosi di ricevere questo testimone - ha aggiunto Nardella - Mi auguro che lo Stato italiano e le grandi istituzioni culturali ci possano aiutare per farle crescere, per far crescere quella scuola a cui il maestro guardava, un centro internazionale rivolto soprattutto ai giovani, lui che ha vissuto una gioventù difficile».

LA RASSEGNA ESTIVA DI DRAMMATURGIA ANTICA NEL PARCO ARCHEOLOGICO

Al via Pompeii Theatrum Mundi

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI Domani parte la rassegna estiva di drammaturgia antica Pompeii Theatrum Mundi, promossa dal Teatro Stabile di Napoli-Teatro Nazionale e Parco Archeologico di Pompei, in coproduzione con Fondazione Campania dei Festival-Napoli Teatro Festival Italia 2019, Teatro Nazionale di Genova, Teatro di Roma-Teatro Nazionale, Fondazione Matera Basilicata 2019. L'evento, giunto alla terza edizione, è stato presentato alla stampa nel foyer del Teatro Mercadante. Sono intervenuti il direttore del Teatro Stabile di Napoli Luca De Fusco, il consigliere del cda dello Stabile Emilio Di Marzio, il direttore generale del Parco Archeologico di Pompei Massimo Osanna, il sindaco di Pompei Pietro Amitrano, l'assessore alla cultura del Comune di Napoli Nino Daniele, i registi Rimas Tuminas e Andrea De Rosa. Presenti molti attori. Il debutto è affidato a La Tempesta di Shakespeare nella messa in scena di Luca De Fusco con protagonisti Eros Pagni e Gaia Aprea, che replicherà il 21 e il 22 giugno. Una produzione Teatro Stabile di Napoli-Teatro Nazionale con Fondazione Campania dei Festival-Napoli Teatro Festival Italia e Teatro Nazionale di Genova. «La tempesta è un addio - dichiara il regista - l'addio di Shakespeare al teatro, l'addio ad un tipo di teatro che spezza la bacchetta magica e rinuncia alle sue magie, ormai superate dal tempo. Noi ne faremo un atto di addio al Novecento che deve subire l'arrivo del nuovo millennio». Dal 27 al 29 giugno il secondo spettacolo in programma è a firma del regista lituano Rimas Tuminas, che al Teatro Grande di Pompei presenterà in prima assoluta Edipo a Colono di Sofocle nella riscrittura di Ruggero Cappuc-

cio. In scena Claudio Di Palma (Edipo), Marina Sorrenti (Antigone), Fulvio Cauteruccio (Creonte), Franca Abategiovanni (Capo Coro), Giulio Cancelli (Polinice), Davide Paciolla (Teseo), Rossella Pugliese (Ismene). Lo spettacolo è prodotto da Teatro Stabile di Napoli-Teatro Nazionale e Fondazione Campania dei Festival-Napoli Teatro Festival Italia. L'Edipo a Colono sofocleo è forse il più alto paradigma del dolore. In esso risplendono le radici delle energie misteriose che il genere umano è stato chiamato a sfidare nell'arco di migliaia di anni. Nella riscrittura di Ruggero Cappuccio approdiamo in un luogo della memoria sospeso nel tempo, in cui i segni incancellabili della classicità si specchiano con il clima novecentesco della psicanalisi, delle guerre, delle lotte tra popoli per il raggiungimento del potere. «La lingua che riaccende le luci dell'istinto e della ragione dei personaggi, è un italiano eroso al suo interno dal vitalismo ellenico della Sicilia e di Napoli. Gli endecasillabi e i settenari che compongono la partitura di questo Edipo, liberano una polifonia ancestrale di suoni tesi ad illuminare il dramma del re cieco attraverso una potenza sensuale oltre che cerebrale. Il processo di conoscenza del se racconta come tra sofferenza e bellezza esista una relazione strettissima e dice che l'arte non è fatta per guarire le ferite. Il percorso di purificazione di Edipo svela che la natura dei rapporti che l'uomo intrattiene con il proprio io, non sono di ieri o di oggi, ma di sempre» dice nelle note di regia Ruggero Cappuccio. Dopo il grande successo di Le Baccanti ritorna al Teatro Grande di Pompei il regista Andrea De Rosa con il Satyricon di Francesco Piccolo ispirato a Petronio, in prima mondiale dal 4 al 6 luglio. Lo scrittore nelle sue note dichiara: «La decadenza di Roma, l'opu-



Un momento della conferenza stampa

lenza disperata, la corruzione, il mecenatismo un po' burino. Le feste, le cene. Tutto questo è stato già raccontato da Petronio ed è però ancora tutto da raccontare». Lo spettacolo è prodotto da Teatro Stabile di Napoli-Teatro Nazionale con Fondazione Campania dei Festival-Napoli Teatro Festival Italia e Teatro di Roma-Teatro Nazionale. Nella rassegna trova spazio anche quest'anno la grande danza contemporanea con una creazione degli israeliani Vertigo Dance Company che a firma della coreografa Noa Wertheim proporranno, l'11, 12 e 13 luglio, Il paradiso perduto. Leela, su produzione del Teatro Stabile di Napoli-Teatro Nazionale, Vertigo Dance Company, Fondazione Campania dei Festival-Napoli Teatro Festival Italia, Fondazione Matera Basilicata 2019 e con il contributo dell'Ufficio Culturale dell'Ambasciata di Israele in Italia. In questo spettacolo si declina lo stile semi astratto, allusivo, surreale tipico della coreografa e si fa un chiaro riferimento al controverso rapporto dell'uomo moderno con la natura, una delle linee portanti dell'alfabeto artistico di Vertigo Dance Company, la cui sede di lavoro è un kibbutz vicino a Gerusalemme, completamente autosufficiente in termini ecologici. Ma nel tema del Paradiso perduto sarà certamente presente l'eros, altro tema ricorrente del lavoro della compagnia.

L'OROSCOPO

di Jane

ARIETE 21 marzo 20 aprile	TORO 21 aprile 20 maggio	GEMELLI 21 maggio 21 giugno	CANCRO 22 giugno 22 luglio	LEONE 23 luglio 23 agosto	VERGINE 24 agosto 22 settembre	BILANCIA 23 settembre 22 ottobre	SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre	SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre	CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio	ACQUARIO 21 gennaio 19 febbraio	PESCI 20 febbraio 20 marzo
Oggi sarete assorbiti da vari impegni pratici, legati soprattutto alla sfera familiare o finanziaria. Cercate di trovare un po' di tempo anche per gli amici ed il partner, vi rilasserete trascorrendo del tempo in buona compagnia. Leggerezza e simpatia vi renderanno, giustamente, protagonisti della serata.	Oggi occorre fare bilanci, programmi e un po' d'ordine: non solo nella vostra agenda ma anche nei pensieri. Cercate di mantenere i piedi per terra e non pensate troppo in grande, piuttosto organizzate in modo appropriato risorse e strumenti per raggiungere risultati soddisfacenti. Guardate un film divertente.	Nonostante Marte e Venere negativi, la Luna Piena vi rende brillanti: siete dinamici, determinati. Terminare alcune faccende lavorative in sospeso ma ritagliatevi un po' di tempo libero per godere della compagnia degli amici. Affrontate con serenità eventuali problemi col partner: sarete irresistibili.	Cercate di tenere a freno il nervosismo, soprattutto in famiglia. Potreste mostrarvi troppo orgogliosi e bruschi nel modo di porvi: meglio non prendere, quindi, decisioni azzardate. Controllate le vostre reazioni e impegnatevi a non sfogare il malessere nella coppia. Rilassate la mente con un gioco al computer.	Se dovete prendere decisioni importanti, state attenti alla presenza della Luna nel vostro segno: potrebbe aumentare l'emotività a discapito di razionalità e obiettività, quindi meglio essere cauti o rimandare. Potrebbero comunque arrivare buone notizie. Col partner condividete momenti intimi piacevoli.	Oggi potrete contare su una bella dose di ottimismo, entusiasmo e decisione: usate questa ritrovata energia per completare tutte quelle incombenze che finora non avete avuto voglia di terminare. Approfittate anche per rinforzare o recuperare l'armonia di coppia dopo qualche settimana fiacca.	Un problema potrebbe rallentare la vostra attività odierna, ma senza ansia lo risolverete, forse anche grazie ad un aiuto, magari di un amico o di un consulente. Sicuramente avrete più chance di riuscire se non vi intesterete a fare tutto da soli e vi farete, invece, consigliare. Aiutate una persona cara.	Oggi sarete molto impegnati ed anche stimolati. State spendendo, nel lavoro e in famiglia, molte energie e siete un po' stanchi. Dedicate un paio d'ore a recuperare le forze, magari con la meditazione o lo yoga. In serata sarete affascinanti e il partner penderà dalle vostre labbra. Bene la salute.	Vi sentite come se aveste qualcosa da concludere, sistemare, ma non riuscite ad individuarla e questa cosa vi rende un po' penserosi e di malumore. A breve, però, Marte e Venere vi aiuteranno a difendere la sfera privata, cosicché eviterete di prendervi con le persone sbagliate. Passeggiate.	Oggi è possibile che ci siano imprevisti, non fatevi scoraggiare dal richiamo al dovere ma affrontateli con serenità. Marte e Giove in opposizione vi rendono impazienti ed emotivi. Non abbandonate i vostri progetti al primo ostacolo ma perseverate, sarete premiati. Non lamentatevi e sorridete sempre!	Oggi ritroverete lucidità e concretezza, il vostro impegno sarà rafforzato da una migliore sintonia con i collaboratori o i colleghi. Approfittatene per pianificare le prossime mosse e fare ordine nelle idee. E' il momento opportuno per fare nuovi progetti con buonsenso. Serata emozionante con il partner.	Troverete soluzioni originali ad eventuali problemi che si presenteranno, ma potrebbe esserci dell'incertezza in fase realizzativa. Un po' di inquietudine potrà presentarsi nel rapporto di coppia, ma forse si tratta solo di stanchezza. Dedicate del tempo a voi stessi, un bel massaggio vi rigenererà.