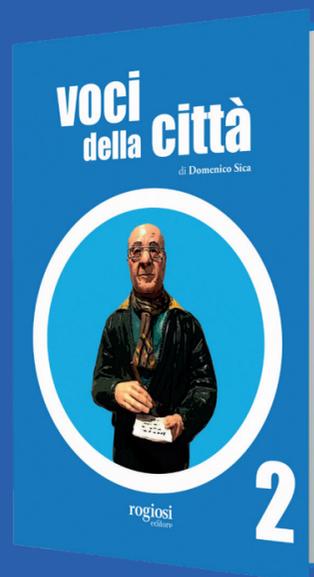
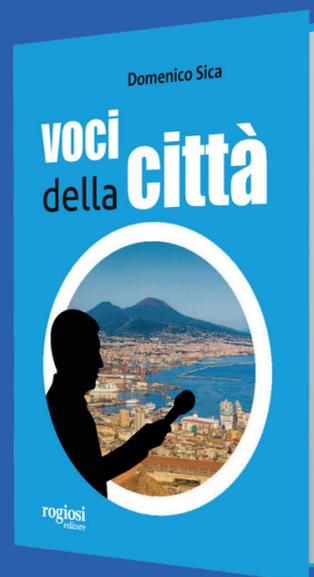


Dello stesso autore



Quello dell'incontro e del racconto è uno spazio che Domenico Sica governa con indiscutibile abilità, e lo fa a mezzo delle interviste che conduce, dei personaggi – artisti, sportivi, imprenditori – di cui, chiamando a raccolta le storie, realizza adunanze di fatti e di vite che si fanno patrimonio e ricchezza, un bene prezioso cui il lettore può attingere.

“Il giornalismo è il contatto e la distanza” scriveva Hubert Beuve-Méry. Il contatto e la distanza, la contiguità e lo spazio, la prossimità e la lontananza, il punto di equilibrio, la via mezzana tra i due supremi apici. Questo gioco di pesi e contrappesi, questa armoniosa simmetria, perfettamente si sostanzia nel lavoro di Mimmo Sica.

Era il 2019 quando pubblicai Voci della città nel suo primo volume: una finestra spalancata sulla nostra bella Napoli il cui profilo andava via via tracciandosi attraverso i racconti dei protagonisti, gli stessi di cui Mimmo seppe fare parola e materia. Nel 2020, l'opera giungeva al suo secondo tomo, in chiosa al quale ci promettemmo il futuro approdo alle successive cinquanta interviste.

Ogni promessa è debito, si dice, dunque eccoci qui, in fede all'impegno preso e con la certezza di un nuovo appassionante viaggio in cui voci e memorie si intersecano.
(dalla prefazione di Rosario Bianco)



Domenico Sica

VOCI DELLA CITTÀ 3

Rogiosi editore

VOCI della città

di Domenico Sica



rogiosi
editore

3



Domenico Sica

È avvocato, medaglia d'oro dell'Ordine di Napoli, ed è stato Segretario Generale e Direttore degli Affari legali presso le Strade Ferrate Secondarie Meridionali (la Circumvesuviana, oggi E.A.V. - Ente Autonomo Volturno), oltre che membro del Consiglio di Disciplina per l'azienda e Vicepresidente dell'Unione Regionale Federmanager. Nel 2003 il Presidente della Repubblica gli ha conferito l'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

Giornalista iscritto all'albo nazionale, elenco pubblicista, collabora con *il Roma*, per il quale segue in veste di critico teatrale gli spettacoli del Teatro Stabile di Napoli (oggi Teatro di Napoli - Teatro Nazionale), e ha ricevuto numerosi premi giornalistici. È Vice presidente del collegio dei probiviri del sindacato giornalisti della Campania.

Spinto dall'amore per Napoli, ha scritto un libro sulla sua storia, *Io, Napoletano turista a Napoli* (Loffredo editore); è inoltre coautore del libro *Napoli in love/2* (Compagnia dei Trovatori Edizioni). Nel 2019 ha pubblicato con Rogiosi editore il primo volume di *Voci della città*, e il secondo nel 2020.

Nel gennaio 2019 l'International Academy Parthenopea lo ha nominato Ambasciatore Culturale nel Mondo.